# Създаване на ефект от вплетени нишки

Публикувано от vladooo 🗋 на 23.01.2011

# Създаване на ефект от вплетени нишки

1/ Създайте нов документ (File>New) с размери 1280x1024 px, 72 dpi и бял цвят. Отключете *Background*-а с двоен клик по катинарчето (Layer - New - Background from Layer)

2/ Отворете панела за стил: Layer -> Layer Style -> Blending Options Добавете следващите ефекти:

#### **Gradient Overlay**





3/ Създайте нов слой 🦾 (Shift+Ctrl+N) и гоъзапълнете с черно:к по wn Edit -> Fill -> Black (D -> Alt+Delete)



4/ Добавете шум: Filter -> Noise -> Add Noise





5/ Направете следващите настройки на този слой:

Fill: 50% Blending mode: Color Dodge

6/ Отворете снимка с подходящи размери (File -> Open). Копирайте я (Ctrl+A -> Ctrl+C) и я поставете в документа

## (Ctrl+V)



7/ Изрежете фигурата от фона, ако не знаете как вижте ТОЗИ УРОК



8/ Променете режима на смесване на слоя със снимката: **Blend Mode:** *Hard Light* 



### 9/ Създайте нов слой.

Вземете Brush Tool , стандартна твърда четка Трх и с черен цвят направете произволни драсканици върху фигурата:





10/ Хванете слоя с драсканиците в панела *Layers* и го плъзнете под слоя със снимката. Задръжте **Alt** и кликнете точно на границата между двата слоя, за да добавите клипинг маска:





11/ Добавете маска 🖂 към слоя със снимката и със стандартна мека четка и черен цвят, изтрийте ненужните части (ако има такива)





12/ Създайте нов слой, вземете твърда четка 1рх и с бял цвят направете драскотини тук там по целия фон:



13/ Добавете Filter -> Blur -> Motion Blur Намалете Fill на



14/ Създайте нов слой. Натиснете **D** за основните цветове. Добавете облаци: **Filter -> Render -> Clouds** 



15/ Направете следващите настройки на този слой: Fill: 70% Blending mode: Color Dodge



16/ Добавете маска на слоя с облаците и със стандартна мека четка и черен цвят, изтрийте горната



Създаване на ефект от Powered by Bukvar.bg

I mage not fou

© 2010-2024